



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Ministerio de Educación



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2020 – "Año del General Manuel Belgrano"

**PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO
DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19**

" INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO" DR. JOAQUÍN V GONZÁLEZ"

Nivel: terciario

Carrera: Profesorado de educación superior en Informática.

Instancia curricular: Filosofía.

Trayecto: Campo de la formación general.

Cursada: anual.

Carga horaria: 3

Profesora: María Laura Kahrs.

Fundamentación.

La introducción a la filosofía cobra sentido en los planes de las carreras del profesorado debido a que es un saber problematizador que habilita a una reflexión crítica sobre cuestiones que han sido naturalizadas. En tanto saber crítico intenta desenmascarar los saberes oficiales, hundiéndolos hasta las condiciones de posibilidad de estos saberes y sus prácticas. Sus reflexiones no

pretenden erigirse como verdades absolutas, sino generar una apertura a la pluralidad de perspectivas presentadas en los distintos textos estudiados.

La reflexión filosófica tal como la comprendo, tiene carácter develador, ya que señala las rupturas y continuidades de los distintos saberes quitándole el velo de ingenuidad. En tanto hija de su tiempo, la filosofía no es ajena a los factores políticos, económicos y sociales en tanto que la atraviesan.

Las razones expuestas anteriormente son las que considero que vuelven relevante el espacio curricular introducción a la filosofía en el profesorado de historia. Esto queda ejemplificado en que la problematización abordada en las distintas disciplinas como gnoseología, antropología y ética entre otras se realizara considerando las condiciones de posibilidad que favorecieron la institucionalización de determinados hechos históricos por sobre otros. El análisis del ser humano y su historicidad será por lo tanto una de las perspectivas que tomaremos para comprender las problemáticas filosóficas planteadas a lo largo de la cursada.

Por último, es necesario destacar que en tanto formadora de formadores es necesario estimular una actitud crítica y reflexiva que contribuya a la revisión de nuestra practica docente.

Objetivos a) De los estudiantes: -Que los estudiantes logren:

-Una auténtica comprensión de los contenidos filosóficos.

-Utilicen adecuadamente el vocabulario específico de cada pensador estudiado.

-Reconozcan los problemas centrales de la filosofía y las posibles respuestas dadas según las épocas históricas en que fueron contextualizados.

-Establezcan relaciones entre los temas abordados en filosofía con los otros espacios curriculares del plan de estudio.

b) Del docente:

-Incentivar en los estudiantes el análisis crítico y la problematización de la realidad.

-Promover en los estudiantes competencias para una adecuada fundamentación, tanto en la expresión oral como escrita de las respuestas dadas.

-Estimular en los estudiantes la lectura de textos filosóficos y el análisis crítico sobre los mismos.

Contenidos.

Unidad 1: Introducción a las problemáticas filosóficas.

¿De qué hablamos cuando hablamos de filosofía?, ¿búsqueda del saber absoluto o creadora de conceptos? Orígenes del pensamiento filosófico. Las actitudes detonantes del pensamiento filosófico: asombro, duda y situaciones límites. El pasaje del mito al logos. ¿Qué es la realidad? , ¿cómo se relaciona el ser humano con la misma? ¿Cómo intenta conocerla? Encuadre de estos interrogantes según las distintas

Épocas históricas: antigüedad –modernidad y: de la admiración a la dominación de la naturaleza. Época contemporánea. Caracterización de las disciplinas y filosóficas.

Unidad 2. La reflexión filosófica en el contexto de la Grecia antigua y clásica.

Los primeros naturalistas: Tales, Anaximandro y Anaxímenes. El debate con los pluralistas: Empédocles y Anaxágoras. Pitágoras y su concepción numérica del cosmos. Polis y filosofía. El cambio de la pregunta en la comprensión de la realidad natural: primeros filósofos y la pregunta por el *arxé*. ¿ser o devenir?: las respuestas desarrolladas por Heráclito y Parménides respecto de lo que es y su posibilidad de conocerlo y comunicarlo. EL giro antropológico de la Grecia clásica: Sócrates y los sofistas. Platón y la teoría de los dos mundos: dimensión gnoseológica y ontológica de su teoría. Paradigma de la línea. El método demostrativo y la idea como fundante de lo real. El conocer como recordar. Aristóteles: la noción de sustancia y su teoría gnoseológica. La crítica a la teoría platónica. La distinción entre vida común (*Zoe*) y vida calificada (*Bíos*) en la filosofía política de Aristóteles y sus formas de producción.

Unidad 3. Modernidad: época de revoluciones.

Revolución copernicana, revolución industrial y revolución francesa como objetos de la reflexión filosófica. Descartes y el descubrimiento de la subjetividad La duda metódica. El principio de la filosofía cartesiana: Pienso luego existo. Orígenes y

fundamentación del conocimiento: la respuesta de Hume. La ilustración (Aufklärung) y su principio de Sapere Aude. La filosofía kantiana y el idealismo trascendental. La experiencia sensible como origen y justificación del conocimiento. La relación del hombre moderno con la naturaleza definida en términos de manipulación y explotación. Marx y el materialismo dialéctico como metodología científica: la mirada de clase. El hombre alienado. La fragmentación moderna de la relación acción discurso según Hannah Arendt.

Unidad 4.

Filosofía contemporánea: el mundo después de las revoluciones.

Nietzsche el conocimiento como invención y el recurso a la metáfora. Los supuestos del lenguaje: Wittgenstein, Foucault y Chomsky. El conocimiento al servicio de los gobiernos. Crítica a la racionalidad instrumental a partir de las consecuencias de la segunda guerra mundial: Habermas y Horkheimer. El hombre después de la segunda guerra mundial: Sartre y su concepción del hombre. Existencia y esencia. El concepto de angustia sartreano en relación al ser humano libre y responsable. Foucault: voluntad de poder y el sujeto sujetado. Jonás y el principio de responsabilidad, similitudes y diferencias con el planteo ético kantiano. Agamben: Homo sacer y biopolítica. Principios filosóficos de la sociedad global. Lenguaje política y pertenecía desde la perspectiva de Butler y Spivak.

Metodología.

Como punto de partida será necesario realizar un diagnóstico del curso para evaluar conocimientos previos como así también los intereses de los alumnos/ alumnas dentro de asignatura en curso, considerando que tomo el curso en la última parte del ciclo lectivo.

En las actividades realizadas en clase se les pedirá a los alumnos/alumnas que formen grupos y la dinámica de trabajo será guiada por los criterios del aprendizaje cooperativo. Se les propondrá a los alumnos/as como actividad central en el acercamiento a los problemas y autores estudiados la resolución de guías de lecto -comprensión sobre textos fuentes. Estas actividades como otras, contarán con un espacio de puesta en común para analizar las respuestas dadas y las conclusiones a las que arribaron. Luego con la guía del docente se promoverá el

debate de ideas para que los alumnos/os vivencien lo que entendemos pluralidad de perspectivas y desarrollen la tolerancia necesaria frente a las mismas.

Desde el comienzo de cada actividad hasta su cierre se evaluarán las dificultades en la comprensión de los textos, para aclarar las dudas que surjan tanto en lo vinculado al significado del vocabulario específico cómo al sentido de las ideas que transmiten los autores estudiados.

Se estimulará en los alumnos/as la participación activa y el desarrollo del juicio crítico. Este objetivo se intentará alcanzar a partir de una exposición dialogada por parte de la docente.

Se les pedirá a los alumnos/as que establezcan relaciones entre los temas estudiados entre sí y con otros pertenecientes a espacios curriculares de la carrera del profesorado de psicología.

Otra actividad que se les propondrá a los a los alumnos/as es la redacción de informes. En la primera etapa se les pedirá que lo realicen en grupos de a dos sobre un tema elegido y en la segunda el informe será de producción individual. Por último, en cuanto a las actividades propuestas se les pedirá a los alumnos/alumnas que organizados en grupos preparen una clase sobre un tema elegido y además que diseñen actividades de resolución para sus compañeros. Esta actividad es por demás importante en su formación docente.

Bibliografía obligatoria por unidad.

Unidad 1

Bach-Intagliata. Filosofía fuentes y actividades 1. Ediciones esenciales. Argentina. 1985.

Deleuze –Guattari. ¿Qué es la filosofía? Capi. Apartado 1. Anagrama. Barcelona.

Jaspers. La filosofía. fce

Jagger. Paideia. Los griegos y el descubrimiento del cosmos.

Unidad 2

Aristóteles. Metafísica. Textos seleccionados. Espasa Calpe.1954

Aristóteles. Política. Textos seleccionados. Ed. Porrúa

Gutiérrez –Arnau. Razón y experiencia en la filosofía presocrática. Vicens Vicens.

Platón. Diálogos. República. Eudeba. Bs.As. 1992 (Libros VI y VII)

Poratti, A. El pensamiento antiguo y su sombra. Sobre el lenguaje en Heráclito.

Vernant, J.P. Mito y pensamiento en la Grecia antigua. Taurus. Barcelona (pag 334-336)

Vernat, J.P. Los orígenes del pensamiento griego capítulos seleccionados. Eudeba. Bs.As.

Unidad 3

Descartes, René. Discurso del método. Losada. Buenos Aires. 2004

Descartes, René. Meditaciones Metafísicas. Madrid. Alfaguara. 1977.

Hume, David. Tratado de la Naturaleza Humana. Textos seleccionados. Porrúa. México. 1992.

Kant, Emanuel. Crítica a la Razón Pura. Textos seleccionados. Losada. Buenos Aires. 1991

La filosofía alemana. Siglo XXI. Madrid. 2002.

Pernoud-Flaissier. La Revolución francesa. Buenos Aires. 1964.

Unidad 4

Agamben, Giorgio. Homo Sacer. El poder soberano y la nuda vida. [selección de capítulos]. Pre-Textos. Valencia. 1998,

Arendt, Hannah. La condición Humana. Paidós Estado y Sociedad. Argentina. 2003.

Cassirer, Antropología filosófica.

Chomsky, La lingüística cartesiana. Gredos. 1991. Selección de textos.

Foucault, Michel. Las palabras y las cosas. FCE. México. 1990.

Horkheimer. Crítica a la Razón instrumental. Amorrortu. 1998.

Habermas, J. El discurso filosófico de la modernidad. Caps. seleccionados. Ed. Katz. Buenos Aires. 2008.

Argentina. 1969.

Nietzsche, F. Sobre verdad y mentira en sentido extramoral. Tecnos. Madrid

Sartre, J. El existencialismo es un humanismo. Edhasa. 2002

Evaluación, aprobación y acreditación de las instancias curriculares

Las condiciones de evaluación y aprobación son las definidas en el *Plan excepcional de continuidad de la formación docente en el contexto de emergencia sanitaria del*

I.S.P. "Dr. Joaquín V. González".

Según establece la RESOL-2020-1482-GCABA-MEDGC en su Art 4° (...) *las inasistencias de los estudiantes no serán computadas para la regularidad de los mismos quedando justificadas de manera extraordinaria.* En función de este marco, queda establecido que las/os estudiantes que realizaron la inscripción en los espacios curriculares conservan la condición de regularidad aunque no hayan participado de las actividades remotas.

La evaluación y aprobación de los espacios curriculares se define en base a cuatro situaciones:

a) Validación, Aprobación y Acreditación de los Espacios Curriculares*:

para las/os estudiantes que participaron sistemáticamente de las actividades virtuales y en la que la/el docente pudo realizar el seguimiento del proceso de aprendizaje y evaluación formativa. Se realizará un encuentro presencial en el cual el docente refrendará lo actuado para dar una devolución pedagógica al estudiante y la acreditación del espacio curricular.

Especificar bajo qué instrumentos y criterios se realizará el seguimiento de las actividades virtuales.

- b) Validación parcial, Jerarquización de Contenidos, Aprobación y Acreditación*:** para las/os estudiantes que participaron en forma parcial y/o interrumpida de las actividades virtuales y en la que la/el docente no pudo realizar el seguimiento sistemático del proceso de aprendizaje y evaluación formativa. Se validarán las instancias de participación realizada por la/el estudiante y la/el docente elaborará una propuesta de complementación para acceder a la aprobación y acreditación de la materia.

Especificar bajo qué instrumentos y criterios se realizará el seguimiento de las actividades virtuales.

- c) Contenidos Prioritarios, Aprobación y Acreditación*:** para las/os estudiantes que no participaron en ningún momento de las actividades pedagógicas virtuales, se destinarán tres semanas para que la/el docente elaborará una propuesta pedagógica para acceder a la aprobación y acreditación de la materia.

- d) Alumno Libre:** para las/os estudiantes que se inscribieron bajo esta modalidad. Podrán rendir el examen final presencial según los criterios el Reglamento de Alumnos Libre institucional.

*Para las opciones a) b) y c) se prevé destinar una vez restituida la actividad presencial, tres semanas de actividades respetando las recomendaciones y pautas previstas por la emergencia sanitaria, en las que la/el docente y las/os estudiantes podrán trabajar en forma conjunta, teniendo en cuenta la finalidad formativa del espacio curricular y el recorrido de las/os estudiantes.

De extenderse la imposibilidad de actividades presenciales más allá de septiembre/octubre, se definirán nuevos mecanismos de evaluación, aprobación y acreditación de los espacios curriculares.

